



IGNACIO CASTILLO LEÓN

(1938 - ----)

Nació el 7 de agosto de 1938. Proveniente de una familia de fotógrafos, tuvo su primer acercamiento con el medio fotográfico a la edad de 12 años.

Aún sin cumplir la mayoría de edad, inicia su carrera ya con conocimientos básicos y experiencia en el Excelsior; en el departamento de fotografía como laboratorista, su principal actividad era la preparación de químicos para el revelado e impresión del material fotográfico de los veintitrés fotógrafos que conformaban el equipo de reporteros gráficos en ese entonces.

Ya como fotógrafo, reportajes nacionales e internacionales, giras presidenciales, visitas y giras papales, entrevista a Gabriel García Márquez, el temblor de 1985 en la Ciudad de México; el reportaje especial de la ciudad de Samarcanda que lo hizo acreedor al Premio Nacional de Periodismo en el año de 1981, galardonaron 48 años de vida profesional.

Sin embargo, la mayor pasión que él sintió y logró transmitir a través de su lente fue en el ámbito deportivo. Mundiales de fútbol como México 70, Alemania 74, Argentina 78, España 82 y México 86, así como Juegos Olímpicos de México 68, Múnich 72, Montreal 76, Moscú 80 y Barcelona 92, enmarcaron la vida y obra fotográfica de uno de los mejores reporteros gráficos del periodismo deportivo en México.

LA INFAUSTA ANÉCDOTA

Gustavo Durán tenía 18 años cuando ganó el Premio Nacional de Periodismo, gracias a una fotografía que tomó de la sangrienta tragedia del 26 de mayo del 85 ocurrió en el Túnel 29 del estadio Olímpico Universitario, en aquella final entre Pumas y América. "De repente comenzó a salir gente del túnel 29 y se desmayaba. El primer trancazo es en el estómago, porque ves muertos y heridos, gente vomitándose, desmayados", recordó Gustavo, enviado a "cubrir" el evento fuera del Estadio por el jefe de fotografía de Excelsior, Ignacio Castillo León.