



GUILLERMO “Memo” SALAS ALONSO (1930 - ---)

Guillermo Salas Alonso, originario del Distrito Federal, es un enamorado de la fiesta brava, apasionado de la misma y, sobre todo, un vicioso exagerado, digámoslo de alguna manera, del toro, que es el eje primordial del espectáculo, el rey del mismo y el que no da margen a componendas de ninguna especie; el amo y el que pone a cada quien en su lugar.

Se ha distinguido en sus reseñas por marcar con exactitud las cualidades y defectos del noble y bello animal en los diversos cambios de la lidia y su punto de vista en la labor realizada por los diestros. Es en este renglón donde ganaderos y toreros se interesan por sus conceptos. Su verdad es sumamente interesante, aunque no cae en la verdad absoluta pues en esta profesión, nadie cabalga con ella.

Reportero y titular de la fuente en La Afición por más de 30 años y en El Universal por más de 20 años, reportero en Ovaciones y corresponsal de Rafael Campos, de España, en su programa de radio en Madrid.

Actualmente es corresponsal de la revista Venezuela Taurina y de la agencia española EFE. Colaborador en radio y televisión en materia taurina.